**Литературное чтение №39**

**И. Крылов «Мартышка и Очки»**

Цели: познакомить учащихся с басней И.А. Крылова «Мартышка и Очки»; учить их читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни; развивать творческие способности детей, навыки беглого чтения.

Планируемые результаты: учащиеся должны уметь отличать басню от стихотворения; знать структуру басни, модель басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы.

Оборудование: портрет И.А. Крылова, его книги; аудио- или видеозапись басни «Мартышка и Очки»; карточки (текст речевой разминки, задания).

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

**II. Речевая разминка**

- Прочитайте текст, определите его жанр. (Это небылица.)

Ваня, Ваня-простота

Купил лошадь без хвоста,

Сел задом наперед

И поехал в огород.

- Прочитайте небылицу с «ворчащей» интонацией (еще: с удивлением, весело).

- Прочитайте небылицу быстро.

**III. Проверка домашнего задания**

- Какие сообщения о баснописце Крылове вы подготовили? Расскажите.

**IV. Постановка целей урока**

Сегодня мы начнем знакомство с творчеством замечательного баснописца Ивана Андреевича Крылова. Александр Сергеевич Пушкин очень любил басни Ивана Андреевича Крылова и назвал его «истинно народным поэтом».

- Откройте учебник на с. 134. Прочитайте название басни. Как вы думаете, о чем она?

**V. Физкультминутка**

Лучшие качели - гибкие лианы.

Это с колыбели знают обезьяны!

Кто весь век качается,

Да-да-да!

Тот не огорчается

Ни-ког-да!

**VI. Работа по теме урока**

1. Чтение басни «Мартышка и Очки»

- Ребята, прежде чем мы ознакомимся с новой басней, вспомним, что же такое басня. (Примерный ответ. Это небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором высмеиваются пороки и недостатки людей - хитрость, ложь, лесть, жадность, глупость и др. В баснях обычно действуют животные, в которых мы легко узнаем людей. Басня заканчивается или начинается моралью - выводом, поучением, где объясняется смысл басни.)

- Почему слова «Очки» и «Мартышка» написаны с большой буквы? (Это герои басни.)

- Чтобы текст басни нам был понятен, определим значение слов.

Мартышка - маленькая обезьяна.

Дюжина - 12.

Полдюжины - 6.

Темя - верхняя часть головы.

Нанижет - оденет подряд на нитку, проволоку.

Невежда - необразованный, несведущий человек.

К худу клонит - к плохому клонит.

Познатней - знать - высший слой привилегированного класса.

Невежа - грубый, невоспитанный человек.

2. Чтение басни учителем

- Подумайте, почему баснописец выбрал для своей басни именно Мартышку. (Предположения детей.)

- Обратите внимание на те действия, которые совершала Мартышка с Очками. (Вертит Очками так и сяк: / То к темю их прижмет, то их на хвост нанижет, / То их понюхает, то их полижет.)

- Соответствуют ли эти действия тому, что обычно делают с очками? (Нет, так очками не пользуются.)

- Прочитайте выразительно, как она примеряла очки.

- Почему Мартышка решила, что люди ее обманули? (Она не знала, как пользоваться очками, поэтому они ей не помогли.)

- В чем комичность ситуации? Что вам показалось в басне смешным? (Было смешно, что очков она достала себе много и надевала их на себя, как только можно было надеть.)

- Перечитайте мораль басни и сделайте свой вывод. (Дети читают мораль басни и объясняют ее, как понимают.)

- Ребята, а если бы не было морали в басне, то вы бы догадались, какие недостатки людей высмеиваются? (Да, можно догадаться, что высмеивается человек-невежда!)

- Чем различаются слова «невежда» и «невежа»? (Невежа - грубый, невоспитанный человек. Невежда - необразованный, малосведущий, безграмотный человек.)

3. Выразительное чтение

- Поработайте в парах. Прочитайте басню выразительно.

4. Инсценирование басни

- Поиграем в театр. Попробуйте изобразить мартышку, читая басню.

**VII. Рефлексия**

**VIII. Подведение итогов урока**

- Чем занимались на уроке?

- Кто такой И.А. Крылов?

- С какой басней ознакомились?

**Домашнее задание**

Выучить басню наизусть.